

- Elementi comunicativi e lessicali**
- Raccontare un incontro
  - Espressioni utili per fare le spese: taglia, numero, colore, stile, prezzo, pagamento in contanti o con carta di credito
  - Capi di abbigliamento
  - Colori
  - Chiedere ed esprimere un parere
  - Espressioni e verbi impersonali
- Elementi grammaticali**
- Verbi riflessivi
  - Verbi riflessivi reciproci
  - Verbi riflessivi nei tempi composti
  - Verbi riflessivi con i verbi modali
  - Forma impersonale
- Civiltà**
- La moda italiana
- Materiale necessario**
- Sezione A, punto 6, attività di fissaggio:* alcune fotocopie della scheda numero 1 a pagina 128 e alcuni dadi
- Sezione A, punto 9, attività di fissaggio:* alcune fotocopie della scheda numero 1 a pagina 128 e alcuni dadi
- Sezione B, punto 5, role-play guidato:* alcune fotocopie della scheda numero 2 a pagina 129
- Sezione F, punto 3, attività di fissaggio:* alcune fotocopie della scheda numero 3 a pagina 130 e alcuni dadi
- SU E GIÙ A FARE LE SPESE!:* alcune fotocopie della scheda numero 4 a pagina 131 e alcuni dadi
- Grammatica e Lessico:* alcune fotocopie della scheda numero 5 alle pagine 132 e 133

## Per cominciare...

1

- In plenum osservate le immagini e invitate gli studenti a cercare di individuare quale negozio vende abiti, quale scarpe e quale accessori vari.

*Soluzione* (da sinistra a destra): scarpe, accessori, abiti

2

- Osservate le immagini a pagina 134: a quali situazioni si riferiscono? Se le consideriamo le illustrazioni di una storia, che tipo di storia possiamo immaginare? Lasciate che gli studenti formulino le loro ipotesi.

3

- In plenum leggete il test a risposta multipla.
- Fate ascoltare il dialogo chiedendo agli studenti di concentrarsi sulle informazioni necessarie ad individuare le affermazioni esatte tra quelle proposte dal test.

- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* 1. b, 2. a, 3. b, 4. b

## A Un incontro

1

- Fate ascoltare di nuovo il dialogo per dare la possibilità agli studenti di confermare o meno le proprie risposte all'attività precedente.

2

- Invitate gli studenti ad osservare i disegni della pagina precedente e a collegare ognuno di essi ad un verbo del dialogo.

- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* 1. mi sento (proprio) distrutto, 2. mi alzo alle sette, 3. ci eravamo incontrati, 4. ci siamo divertiti, 5. ti sei innamorato

3

- Fate ascoltare ancora il dialogo chiedendo ai corsi-

sti di leggere contemporaneamente il testo e di concentrarsi sulla pronuncia.

- Invitate gli studenti a sottolineare le parole rispetto alle quali hanno qualche difficoltà di pronuncia e poi fate ascoltare ancora, se necessario, al fine di risolvere i dubbi.
- Fate lavorare gli studenti in coppia chiedendo loro di assumere i ruoli di Carlo e Vittorio e di leggere il dialogo.
- Invitate gli studenti a porsi reciprocamente le domande relative al dialogo e a rispondere.
- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* 1. Perché ieri sera ha fatto le ore piccole, 2. È andato alla sua festa, 3. Si erano incontrati l'anno scorso, 4. Si rivedranno domani sera

## 4

- Fate lavorare gli studenti individualmente e chiedete loro di completare il dialogo tra Dacia e Carlo con i verbi dati.
- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* si è divertito, si è innamorato, si erano visti, si rivedranno, si sono sentiti, ti puoi fidare

## 5

- Invitate gli studenti a riassumere brevemente per iscritto il dialogo tra Carlo e Vittorio.

## 6

- Scrivete alla lavagna:

vestire                      vestirsi

- Analizzate in plenum: il verbo *vestire* è un verbo regolare della terza coniugazione. Coniugatelo, scrivendolo alla lavagna:

vesto  
vesti  
veste  
vestiamo  
vestite  
vestono

- Si può osservare l'esempio dato di utilizzo del verbo *vestire*: *Patrizia veste la sua bambina*. In questo caso il soggetto, *Patrizia*, compie un'azione rispetto all'oggetto, *la sua bambina*.
- Il verbo *vestirsi* è un verbo riflessivo, come possiamo vedere dal pronome riflessivo *si* unito all'infi-

nito. Se osserviamo l'esempio dato, *Patrizia si veste*, notiamo che il soggetto e l'oggetto coincidono, infatti il significato della frase è *Patrizia veste se stessa*.

- Passando ad osservare il verbo *divertirsi*, presente in tabella, possiamo innanzitutto vedere che questo, come *vestirsi*, è un verbo riflessivo. Con i verbi riflessivi dobbiamo coniugare il verbo normalmente e farlo precedere dal pronome riflessivo opportuno. A tale scopo invitate gli studenti a suggerirvi i due pronomi mancanti, basandosi sugli esempi di verbi riflessivi precedentemente incontrati.

*Soluzione:* ti, si

- A questo punto potete coniugare anche il verbo *vestirsi*, aggiungendo alla coniugazione di *vestire*, scritta alla lavagna, i relativi pronomi riflessivi *mi, ti, si, ci, vi, si*.

## Attività di fissaggio

- Dividete la classe in gruppi di quattro o cinque persone. Fotocopiate la scheda numero 1 a pagina 128 e consegnatene una copia ad ogni gruppo, insieme ad un dado.
- Chiedete agli studenti di scegliersi ognuno la propria pedina e di piazzarla su una casella qualsiasi. A turno uno studente lancia il dado, decide se avanzare o retrocedere rispetto alla casella in cui si trova. A questo punto deve formulare una domanda in base all'azione che trova nella casella in cui giunge e scegliere un compagno al quale rivolgere la domanda, ad esempio *Quando ti senti bene? In quale occasione ti vesti elegantemente?* Il compagno risponde e a sua volta lancia il dado, si sposta verso la casella corrispondente al numero lanciato, procedendo o arretrando e pone una domanda ad un altro studente. Si procede così fino a che tutti gli studenti avranno formulato e risposto a cinque quesiti. Le risposte date vengono annotate in modo da poter riferire alla classe in quale occasione i compagni fanno le cose previste dalla tabella.

## 7

- Fate lavorare gli studenti in coppia: il compito consiste nell'abbinare le frasi delle due colonne.

*Soluzione:* 1. e, 2. d, 3. f, 4. a, 5. c, 6. b

## 8

- Osservate in plenum le frasi contenute nella tabella: in questo caso i verbi sono riflessivi reciproci, in quanto esprimono un'azione che due soggetti

compiono scambievolmente. I verbi riflessivi reciproci seguono le regole dei verbi riflessivi per quanto riguarda la loro coniugazione e utilizzano gli stessi pronomi alle tre persone plurali.

- Invitate gli studenti a lavorare in coppia e a coniugare i verbi tra parentesi, quindi procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* 1. si amano, 2. si incontrano, si salutano, 3. si danno, 4. vi sentite, 5. ci vediamo

## 9

- Scrivete alla lavagna:

*Ci eravamo incontrati anche l'anno scorso.*

*Ci siamo divertiti un sacco.*

*Ti sei innamorato!!!*

- Provate ad analizzare le frasi in plenum: che tipo di verbi abbiamo? Qual è il tempo dei verbi in questione? Siamo di fronte a due verbi riflessivi *divertirsi* e *innamorarsi* coniugati al passato prossimo e un riflessivo reciproco *conoscersi*, coniugato al trapassato prossimo. Cosa possiamo notare? I verbi riflessivi e reciproci sono sempre coniugati con l'ausiliare *essere*, pertanto il participio passato del verbo è declinato per numero e genere a seconda del soggetto.
- Osservate in plenum le frasi contenute nella tabella: come possiamo coniugare le due lacune?

*Soluzione:* Ti sei (innamorato/a), Ci siamo (conosciuti/e)

## Attività di fissaggio

- Dividete la classe in gruppi di quattro o cinque persone. Fotocopiate la scheda numero 1 a pagina 128 e consegnatene una copia ad ogni gruppo, insieme ad un dado e scrivete alla lavagna:

*Quando/In quale occasione .....  
l'ultima volta?*

- Chiedete agli studenti di scegliersi una pedina e di piazzarla su una casella qualsiasi. Dopo ogni lancio il gruppo può decidere se avanzare o retrocedere. A turno uno studente lancia il dado, muove la pedina, quindi formula una domanda in base all'azione che trova nella casella in cui giunge e sceglie un compagno al quale rivolge la domanda. Questa volta però la frase è formulata al passato, ad esempio *Quando ti sei sentito/a veramente bene l'ultima volta? In quale occasione ti sei vestito/a elegantemente l'ultima volta?* Il compagno risponde e

a sua volta pone una domanda ad un altro studente. Si procede così fino a che tutti gli studenti avranno risposto ad almeno quattro o cinque quesiti. Le risposte date vengono annotate in modo da poter riferire alla classe in quale occasione i compagni hanno fatto le cose previste dalla tabella l'ultima volta.

## 10

- Invitate gli studenti a lavorare in coppia e a coniugare i verbi tra parentesi, come indicato nell'esempio, quindi procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* 1. Ieri sera invece si sono addormentati davanti alla tv, 2. Anche questa volta mi sono lavato le mani, 3. Anche oggi ci siamo sentiti per telefono, 4. Oggi però si è vestito bene, 5. Stamattina mi sono alzato tardi

## B L'ho vista in vetrina...

## 1

- In plenum osservate e commentate la foto: dove si trovano le due donne? Di cosa staranno parlando?
- Fate ascoltare una prima volta la registrazione, chiedendo agli studenti di concentrarsi sulle informazioni utili a capire dove e tra chi si svolgono i due dialoghi.

*Soluzione:* Entrambi i dialoghi si svolgono tra una commessa e una cliente, il primo in un negozio di abbigliamento e il secondo in un negozio di calzature

## 2

- Fate ascoltare ancora i dialoghi e chiedete agli studenti di scegliere le affermazioni giuste tra quelle date.

*Soluzione:* 1. a, 2. a, 3. b, 4. a

## 3

- Fate ascoltare ancora i dialoghi, invitando gli studenti a leggere contemporaneamente il testo al fine di confermare o meno le proprie risposte all'attività precedente.

## 4

- Dividete la classe in due gruppi. Il gruppo A si occupa del dialogo A e il gruppo B del dialogo B. Il compito consiste nell'analizzare il dialogo cercando di individuare le espressioni utili per fare acquisti.
- Dividete la lavagna in due sezioni e trascrivete le

frasi che gli studenti hanno individuato in ogni dialogo, completando poi con altre espressioni che magari gli studenti non hanno preso in considerazione e che sono comunque utili allo scopo prefissato, fino ad ottenere il seguente quadro:

<b>A</b>	<b>B</b>
<i>C'è anche in bianco?</i>	<i>Vorrei vedere quelle scarpe di pelle in vetrina.</i>
<i>La posso provare?</i>	<i>Ci sono anche in marrone o solo in nero?</i>
<i>Quanto costa?</i>	<i>Posso provare quelle marroni?</i>
<i>Perfetto! La prendo</i>	<i>Quanto vengono?</i>
	<i>Non c'è lo sconto?</i>
	<i>Accettate carte di credito?</i>

### **Role-play guidato**

- Fotocopiate la scheda numero 2 a pagina 129. Fate lavorare gli studenti in coppia e consegnate ad ognuna una scheda. Invitate gli studenti a ripetere più volte il dialogo, sostituendo le informazioni scritte in caratteri diversi con quelle contenute nei riquadri sottostanti, con lo stesso carattere.

5

- Invitate gli studenti a lavorare in coppia e, alternandosi, a utilizzare le espressioni viste per svolgere il dialogo indicato nel role-play.

### **C Capi di abbigliamento**

1

- Fate lavorare gli studenti individualmente. Lasciate loro qualche minuto di tempo per osservare le tre foto con le rispettive associazioni di sostantivi e immagini e per cercare di individuare le due associazioni errate.
- Procedete al riscontro in plenum, invitando gli studenti a porre eventuali domande sul significato dei sostantivi presi in considerazione.

*Soluzione:* il numero 11 e il numero 13 sono invertiti

2

- Lasciate che gli studenti lavorino ancora individualmente con il compito di abbinare i sinonimi nella tabella a sinistra (a) e i contrari in quella a destra (b).
- Procedete al riscontro in plenum, invitando gli studenti a porre eventuali domande sul significato dei vocaboli presi in considerazione o su altri vocabo-

li relativi all'abbigliamento.

*Soluzione:* a) maglietta/t-shirt, pullover/maglione, elegante/raffinato, indossare/portare; b) stretto/largo, corto/lungo, classico/moderno, spogliarsi/vestirsi

3

- Invitate gli studenti a suggerirvi i nomi dei colori utili a completare le tre lacune.

*Soluzione:* nero, celeste, blu

- Andate in giro per la classe indicando di volta in volta oggetti diversi e chiedete alternatamente agli studenti di che colore sono.

4

- Fate lavorare gli studenti in gruppo. A turno un compagno descrive il capo che vuole comprare tra quelli esposti in vetrina e gli altri cercano di indovinare di quale capo si tratta dicendo la spesa ad esso relativa. Chi indovina procede descrivendo il capo successivo.

5

- A turno gli studenti descrivono l'abbigliamento di un compagno presente in classe e gli altri cercano di indovinare di chi si tratta.

### **DA che ora ci possiamo vedere?**

1

- Invitate gli studenti ad osservare le frasi relative alle due vignette e chiedete loro cosa notano riguardo ai pronomi riflessivi nelle frasi in questione.
- Riflettete in plenum: come possiamo vedere in tabella, qualora nella frase sia presente un verbo modale, *dovere, potere, volere*, i pronomi riflessivi, come quelli diretti visti nell'unità precedente, possono stare o immediatamente prima del verbo o alla fine, uniti all'infinito in modo da formare un'unica parola.

2

- Fate lavorare gli studenti in coppia: a turno coniugano i verbi tra parentesi sulla base di entrambi i modelli previsti dall'esempio.

- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* 1. mi posso cambiare/posso cambiarmi, 2. si devono mettere/devono mettersi, 3. se vi volete lavare/se volete lavarvi, 4. ci vogliamo incontrare/vogliamo incontrarci, 5. ti devi arrabbiare/devi arrabbiarti

3

- Osservate le quattro frasi presenti nei fumetti. In questo caso abbiamo dei verbi modali con dei verbi riflessivi al passato prossimo. Se il pronome riflessivo precede il verbo, l'ausiliare da utilizzare è *essere*, se il pronome riflessivo segue il verbo, l'ausiliare da utilizzare è *avere*. Questo vale per tutti i tempi composti.
- Fate lavorare gli studenti in coppia: a turno coniugano i verbi tra parentesi sulla base di entrambi i modelli previsti dall'esempio.
- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* 1. ti sei voluto vestire/hai voluto vestirti, 2. non si sono potute incontrare/non hanno potuto incontrarsi, 3. ci siamo dovuti rivolgere/abbiamo dovuto rivolgerci, 4. si è voluta occupare/ha voluto occuparsi, 5. non si è potuto difendere/non ha potuto difendersi

### E Cosa ne pensi?

1

- Fate ascoltare i mini dialoghi e chiedete agli studenti di abbinarli alle immagini.
- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* a. immagine in alto a sinistra, b. immagine in alto a destra, c. immagine in basso a destra, d. immagine in basso a sinistra

2

- Osservate in plenum le espressioni presenti in tabella, utili a chiedere ed esprimere un parere.
- Richiamate particolare attenzione sulla nota, sottolineando il fatto che *credo che sia* e *penso che sia* sono forme del congiuntivo che si utilizzano in certe strutture di frasi utili ad esprimere un parere. Rimandate al futuro però la spiegazione del congiuntivo.

3

- Invitate gli studenti a lavorare in coppia e, alternandosi, a utilizzare le espressioni viste per svolgere i brevi dialoghi indicati nel role-play.

### F Come si vive in Italia?

1

- Scrivete alla lavagna:

*Come si vive in Italia?*

- Invitate gli studenti ad esprimere la loro opinione a proposito, sulla base della loro esperienza o di ciò che conoscono dello stile di vita italiano.
- Fate lavorare gli studenti in coppia e chiedete loro di assumere i ruoli di Jenny e Giorgio e di leggere il dialogo.
- Gli studenti lavorano ancora in coppia e indicano se le affermazioni date sono contenute o meno nel dialogo.
- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* 2, 5, 6

2

- Scrivete alla lavagna le affermazioni numero 3, 4, 5 e 6.

*Non si esce molto la sera in tutte le città italiane. Di solito, quando si esce, si va al cinema o a teatro.*

*In genere ci si diverte senza spendere tanti soldi. Alla mensa si mangia bene.*

- Chiedete agli studenti di indicarvi il soggetto delle frasi quindi riflettete insieme: il soggetto delle frasi è rappresentato dal *si* impersonale. Il *si* impersonale indica un soggetto indefinito.

3

- Osservate in plenum la tabella: il *si* impersonale può essere anche sostituito da *uno*. In ogni caso il verbo usato impersonalmente per generalizzare l'azione da esso espressa è coniugato alla terza persona singolare. Se il verbo usato impersonalmente con soggetto *si* è un riflessivo abbiamo la seguente situazione:

*In Italia si si diverte molto.*

In questo caso assistiamo alla trasformazione del primo *si* in *ci*.

*In Italia ci si diverte molto.*

### Attività di fissaggio

- Dividete la classe in gruppi. Fotocopiate la scheda numero 3 a pagina 130 e consegnatene una copia ad ogni gruppo, insieme ad un dado.
- Chiedete agli studenti di scegliersi ognuno la propria pedina e di piazzarla su una casella qualsiasi. A turno uno studente lancia il dado, decide se avanzare o retrocedere rispetto alla casella in cui si trova. A questo punto deve formulare una domanda in

base all'azione che trova nella casella in cui giunge e scegliere un compagno al quale rivolgere la domanda, ad esempio *Dove si mangia bene in questa città? Quando ci si arrabbia?* Il compagno risponde e a sua volta lancia il dado, si sposta verso la casella corrispondente al numero lanciato, procedendo o arretrando e pone una domanda ad un altro studente. Si procede così fino a che tutti gli studenti avranno formulato e risposto a cinque quesiti. Eventualmente potete scrivere i due esempi alla lavagna in modo che gli studenti abbiano un modello di riferimento a loro disposizione.

- Lasciate che gli studenti formulino qualche domanda e qualche risposta in plenum.

## 4

- Fate lavorare gli studenti in coppia: a turno coniugano i verbi tra parentesi sulla base di entrambi i modelli previsti dall'esempio.

- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* 1. si deve pagare/uno deve pagare, 2. si mangia/uno mangia, 3. non si telefona/uno non telefona, 4. si spende/uno spende, 5. ci si sposa/uno si sposa

- Richiamate l'attenzione degli studenti sui due esempi di frasi in cui sono presenti gli aggettivi *ottimista* e *stanco*. Nella frase impersonale costruita con il *si* gli aggettivi sono declinati al plurale.

## 5

- In plenum riflettete sulle espressioni impersonali presenti in tabella. Tutti i verbi in blu sono alla terza persona singolare. La struttura base di queste frasi quindi è:

*è + aggettivo + verbo all'infinito*  
*bisogna + verbo all'infinito*

- Scrivete la seguente lista alla lavagna:

*è possibile* .....  
*bisogna* .....  
*è necessario* .....  
*è meglio* .....  
*è facile* .....  
*è difficile* .....  
*è giusto* .....  
*è inutile* .....  
*è utile* .....  
*è bello* .....

- Dividete la classe in gruppi e date agli studenti qualche minuto di tempo per completare le frasi

scritte alla lavagna con quante più opzioni possibili.

- Procedete con il riscontro in plenum.

## G Abilità

## 1

- Fate lavorare gli studenti individualmente. Il compito consiste nel leggere il resoconto degli acquisti natalizi effettuati dalla signora Andretti e collegare le descrizioni alle immagini.

- Invitate gli studenti a confrontare il proprio abbinamento con quello dei vicini di banco.

- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* sciarpa rosa di lana per Maria-g, cravatta grigia a righe per Tonino-e, guanti neri di pelle rivestiti di pelliccia per Laura-i, vestito verde a fiori per la signora Andretti-m, maglia blu di cotone a maniche lunghe per il marito-c

## 2

- Fate ascoltare la traccia 46 (esercizio 21, pagina 100 del *Quaderno degli esercizi*) e invitate gli studenti a indicare le affermazioni esatte.

- Procedete con il riscontro in plenum.

*Soluzione:* 1. c, 2. c, 3. b, 4. a

## 3

- Sulla base dei vari quesiti proposti, moderate la conversazione in classe rispetto allo stile di ognuno in fatto di abbigliamento, i luoghi preferiti per fare spese, l'importanza attribuita ai vestiti, i periodi dei saldi e il livello di gradimento della moda italiana nel proprio paese.

## 4

- Chiedete ai corsisti di scrivere un'email ad un'amica che studia a Roma per informarla del loro prossimo breve viaggio nella capitale, delle spese che hanno intenzione di fare e per chiederle consigli rispetto allo shopping in Italia, in particolare a Roma. Tale attività potrà essere svolta sia come compito a casa che in classe. In entrambi i casi chiedete agli studenti di consegnarvi i propri elaborati affinché possiate restituirli corretti.

### Conosciamo l'Italia

#### La moda italiana

- Invitate gli studenti a leggere individualmente i testi sulla moda e sugli stilisti italiani e a scegliere le informazioni giuste. A tale scopo esortateli ad avvalersi dell'aiuto offerto dal glossario in fondo a pagina 147 ed eventualmente di un buon dizionario.

- Procedete al riscontro in plenum.

*Soluzione:* 1. b, 2. c, 3. b, 4. a

- Esortate gli studenti ad usufruire delle attività online previste dall'unità 9.

### Autovalutazione

- Invitate gli studenti a svolgere individualmente il test di autovalutazione e a controllare le soluzioni a pagina 191 del *Libro dello studente*.

### SU E GIÙ A FARE LE SPESE!

- Scrivete alla lavagna:

*Fare le spese*

*Fare la spesa*

- Discutete in plenum: *Fare le spese* significa comprare oggetti diversi, di abbigliamento, arredamento, libri, regali ecc. *Fare la spesa* invece significa comprare cibi, bevande e oggetti d'uso quotidiano o frequente (detersivi, sapone ecc.). Ricordate che durante l'unità precedente ci si è occupati del *fare la spesa*, mentre questa volta si tratta di *fare le spese*, o come si dice ormai comunemente *fare shopping*.
- Fate lavorare gli studenti in gruppi di tre-cinque persone. Fotocopiate la scheda numero 4 a pagina 131 e consegnatene una copia ad ogni gruppo, insieme a un dado.
- Il primo studente lancia il dado ed avanza fino alla casella corrispondente al numero tirato. Lì deve eseguire il compito richiesto e gli altri devono decidere se la sua risposta è corretta o meno. Se la risposta è corretta lo studente può rimanere nella casella, altrimenti deve tornare alla casella da cui è partito. Se lo studente arriva in una casella con la freccia rivolta verso l'alto può salire alla casella indicata dalla freccia. Se arriva in una casella con la freccia rivolta verso il basso deve scendere alla casella indicata dalla freccia. Vince colui che arriva primo al traguardo.

### Grammatica e Lessico

- Fotocopiate la scheda numero 5 alle pagine 132 e 133, distribuite le fotocopie agli studenti e chiedete di completarle con gli elementi grammaticali e lessicali mancanti.
- Fate confrontare il risultato prima con il compagno di banco e poi con gli schemi presenti nel testo nel corso dell'unità 9.
- Lasciate agli studenti il tempo per concentrarsi su questa attività di ripetizione e controllo e invitateli a riferire eventuali dubbi o argomenti che non sono chiari per poterli discutere in plenum.

Scheda numero 1  
 Unità 9 - Sezione A6, A9, Attività di fissaggio

sentirsi veramente bene	annoarsi	vestirsi elegantemente	farsi la doccia	sentirsi male	divertirsi	informarsi sul tempo meteorologico	
fidarsi di una persona	Quando/In quale occasione .....?						alzarsi presto
esprimersi in italiano							addormentarsi presto
truccarsi/ farsi la barba con cura							prepararsi per il corso di italiano
sentirsi pieni di energia							preoccuparsi
	rilassarsi	svegliarsi tardi	vestirsi sportivo	innamorarsi di una persona	arrabbiarsi		



**Scheda numero 2****Unità 9 - Sezione B5, Role-play guidato**

- Buongiorno! Posso aiutarla?
- Buongiorno. Senta, ho visto quel cappotto in vetrina ... **è blu o nero?**
- Quello in vetrina è blu, però ce l'abbiamo anche in bianco, nero e marrone.
- Ah, che bello! Posso provare quello bianco?
- Certo. **Una 46?**
- Guardi io in genere porto la 44/46... non so... preferisco provare una 46!
- D'accordo. Lo vado a prendere... Ecco a Lei...
- Come mi sta?
- Oh, io lo trovo molto elegante!
- Beh... Piace molto anche a me! **Costa molto?**
- Costa 800 euro. Però è un misto cashmere quindi non è molto.
- Insomma... Mi sembra un po' caro, ma mi piace da morire. Lo prendo comunque!

*Mi può dire quanto viene?*

*Quanto viene?*

*Quanto costa?*

**di che colore è?**

**c'è anche in altri colori?**

**è blu?**

**È molto bello!**

**È proprio perfetto!**

**Le sta molto bene!**

**Che taglia porta?**


**Che taglia preferisce?**

**Una 44?**

Scheda numero 3  
 Unità 9 - Sezione F3, Attività di fissaggio

fare lunghe camminate	parlare a bassa voce	andare in bicicletta	incontrarsi con gli amici	nuotare	arrabbiarsi	mangiare male
mangiare bene	Dove/Quando .....?					annoarsi un po'
divertirsi molto						andare in vacanza
sciare						dormire molto
bere un ottimo vino	comprare un vestito nuovo	sentire freddo	pescare	svegliarsi presto	spendere molto	rilassarsi molto

Scheda numero 4  
Unità 9 - SU E GIÙ A FARE LE SPESE!

36 <b>Arrivo</b>	35 Cosa dici per chiedere la taglia ad una persona?	34 Lancia il dado un'altra volta!	33 Cosa dici per esprimere un parere?	32	31 Prova a dire il nome di almeno quattro accessori di abbigliamento.
25 Chiedi ad un compagno qual è il regalo più bello che ha ricevuto.	26 	27 Prova a dire il nome di almeno quattro stilisti italiani.	28 Cosa si indossa quando fa molto freddo?	29	30 Prova a dire almeno quattro aggettivi utili a definire un vestito.
24 Cosa hai comprato l'ultima volta che hai fatto le spese?	23 Chiedi ad un compagno se preferisce fare o ricevere regali.	22	21 Chiedi ad un compagno qual è il suo stile di abbigliamento preferito e perché.	20 Prova a dire il nome di almeno quattro colori.	19 Chiedi ad un compagno cosa indossa volentieri il fine settimana?
13 Cosa dici per chiedere il prezzo di qualcosa?	14 Quando hai comprato i vestiti che indossi in questo momento?	15 Chiedi ad un compagno se preferisce fare le spese nei centri commerciali o in centro e perché.	16 Prova a dire il nome di almeno quattro tessuti.	17	18 Chiedi ad un compagno se gli piace fare regali e di che tipo.
12	11	10 Prova a dire il nome di almeno quattro capi da donna.	9 Quali sono i prodotti "made in Italy" più diffusi nel tuo paese?	8 Lancia il dado un'altra volta!	7 Quali sono gli stilisti italiani preferiti dai giovani?
1 <b>Partenza</b>	2 Prova a dire il nome di almeno quattro capi da uomo.	3	4 Cosa dici per esprimere un parere su un capo d'abbigliamento?	5 Chiedi a un compagno che numero di scarpe porta.	6 Lancia il dado un'altra volta!

## Scheda numero 5

## Unità 9 - Grammatica e Lessico

**I verbi riflessivi**

io ..... diverto  
 tu ti diverti  
 lui, lei, Lei ..... diverte  
 noi ci divertiamo  
 voi ..... divertite  
 loro si divertono

**I verbi reciproci**

Noi ci vediamo spesso.  
 Voi vi amate molto.  
 Piero e Lisa ..... guardano.

**I verbi riflessivi nei tempi composti**

Mi sono sbrigato/a per fare in tempo.  
 ..... sei innamorato/a di nuovo?  
 Si è sentito/a male.  
 ..... siamo conosciuti/e solo ieri.  
 Vi siete fermati/e a Piazza Navona?  
 Si sono visti/e parecchie volte.

**I verbi riflessivi con i verbi modali**

Dobbiamo fermarci per un attimo.	..... dobbiamo fermare per un attimo.
A che ora vuoi svegliar..... domani?	A che ora ti vuoi svegliare domani?
Possiamo trovarci stasera?	Ci possiamo trovare stasera?

**La forma impersonale**

In mensa uno mangia molto bene.	In mensa si mangia molto bene.
Se uno non studia, non impara.	Se non ..... studia, non si impara.
..... si diverte molto.	Ci si diverte molto.
Uno si sveglia presto.	Ci ..... sveglia presto.

**Alcune espressioni impersonali**

È possibile ..... con la carta di credito.  
 Bisogna leggere le istruzioni.  
 È necessario lavorare di più.  
 È meglio andare via.  
 Non è facile/difficile ..... nuove amicizie.  
 Non è giusto parlare così.  
 È inutile/..... cercare di convincerlo.  
 È bello stare con te.

<b>Chiedere il prezzo</b>	<b>Parlare del colore</b>	<b>Esprimere un parere</b>	<b>Parlare di numero e taglia</b>
quant'è/quanto viene? ..... costa? c'è lo/uno sconto?	di ..... colore è? c'è anche in blu? lo preferisco nero	è ..... elegante! è di/alla moda! è bellissimo!	che numero porta? che taglia è? è un po' stretto!

<b>Chiedere un parere</b>	<b>Esprimere un parere</b>
che ne pensi? che ..... dici? cosa ne pensi di...?	lo ..... un po'... secondo me è... penso che sia... / credo che sia...